

2017年度 大人のための入門オイリュトミー  
& 勉強会  
IN 奏身舎

オイリュトミーで味わう

# メルヒェンの世界



心のなかの澄んだ命の泉に触れてみよう！  
きっと新しく蘇る力がわいてくるはず☆

全3回 日曜 10時～12時半 会費 2500円

◆お問い合わせ・お申し込み t/f : 0287-63-4039 渋谷

那須・奏身舎 〒329-3121 那須塩原市鹿野崎 175-17

Eメール : [nasu.sousinsya@snow.plala.or.jp](mailto:nasu.sousinsya@snow.plala.or.jp)

第1回 7月16日 赤ずきん/グリム童話

第2回 10月15日 ヨリンデとヨリンゲル/グリム童話

第3回 2月18日 チョウチョのきょうだい/ヘルガ・ツンプ  
(シュタイナー幼稚園教材集より)

## メルヒェン（童話）とは

「海のひとつく」という意味。

小さなメルヒェンには、大きな精神世界からのメッセージが込められています。

メルヒェンの豊かな世界を、オイリュトミーをとおして美しい言葉の響きやリズムで味わってみましょう。この体験は子どもたちに読み聞かせるときの確かな力になることでしょう。

また、自分の中の「こども」が生き生きとしてくることが感じられることでしょう。

オイリュトミーの後に、童話に秘められた叡智をシュタイナー的に読み解いていきます。

子どもたちとの、季節のうたや手遊び、優劣を問わない音楽体験などもご紹介します。

## 講師紹介

渋谷智栄子 shibutani chieko

オイリュトミスト。東京学芸大学卒。美術教師や造形活動を経てオイリュトミーと人智学を学ぶ。

歌や手遊び、リコーダー、ライヤーを用いた、音楽をベースにした指導法で多くの子どもたち、ハンディを持つ人々にオイリュトミーを指導。優劣を問わない芸術体験は、様々な困難を持つ子どもたちの心の扉を開く大切な要素となっている。06年より東京から那須塩原に転居。東京、宇都宮、福島にも大人クラスを持つ。

09年秋、設立したオイリュトミーホール「那須・奏身舎」を拠点に、地域に根ざした教育・芸術活動にも力を注ぐ。

芸術療法家の吉澤明子氏と活動している「親と子の学びの場」「くりの木」（水彩とオイリュトミーの小中学生クラス）はこの春で17年目を迎える。創造の森、プリムラ子ども園、児童養護施設「森の風学園」、幼児オイリュトミー親子クラス「とちのみ」講師。2016年より、東京で後進のための「教育オイリュトミークラス」を開講。

## オイリュトミー[Eurythmy]とは

‘美しいリズム’という意味。

20世紀初め、ルドルフ・シュタイナーによってドイツで誕生しました。音楽と言葉の響きに内在する根源的な力を、頭と心と体の動きで結びつける運動芸術です。

現在、芸術、教育、治療の分野にわたって実践されています。教育オイリュトミーでは内側から子どもの成長力を引き出します。

